

Administration du contenu

La [construction de la grille](#) s'appuie sur une structure bien définie d'émissions, qui sont alimentées par des **listes de lecture** pré-construites. Ces listes de lectures sont elles-mêmes composées de **blocs intelligents** qui permettent d'imposer le passage des contenus souhaités.

Un point important, pour comprendre la suite, est de savoir que **les morceaux qui sont programmés dans une émission ne seront réellement choisis qu'au moment où on viendra ajouter du contenu à une émission**. Une fois cette opération réalisée, si les programmeurs ajoutent de nouveaux morceaux avec les bonnes étiquettes, ces morceaux ne seront pas intégrés à la programmation, sauf si l'on supprime puis ajoute du contenu. C'est la même chose avec les spots (on envisage d'améliorer prochainement cet aspect d'airtime).

Voici donc la manière dont on fonctionne (en date du 23 décembre 2015).

Construction de la grille

La grille est composée d'émissions liées, avec une répétition pour une durée d'un mois. Lorsqu'on construit la grille, on peut suivre la démarche suivante:

1. Ajouter les émissions spéciales qui se répètent une fois par semaine (les 100%, les émissions du réseau, les créneaux que l'on modifie souvent comme les rediffusions, les bêtes lumineuses, up front).
2. Remplir les créneaux restés vides par des émissions que se répètent tous les jours (en décochant les jours de la semaine où une émission spéciale a été insérée)

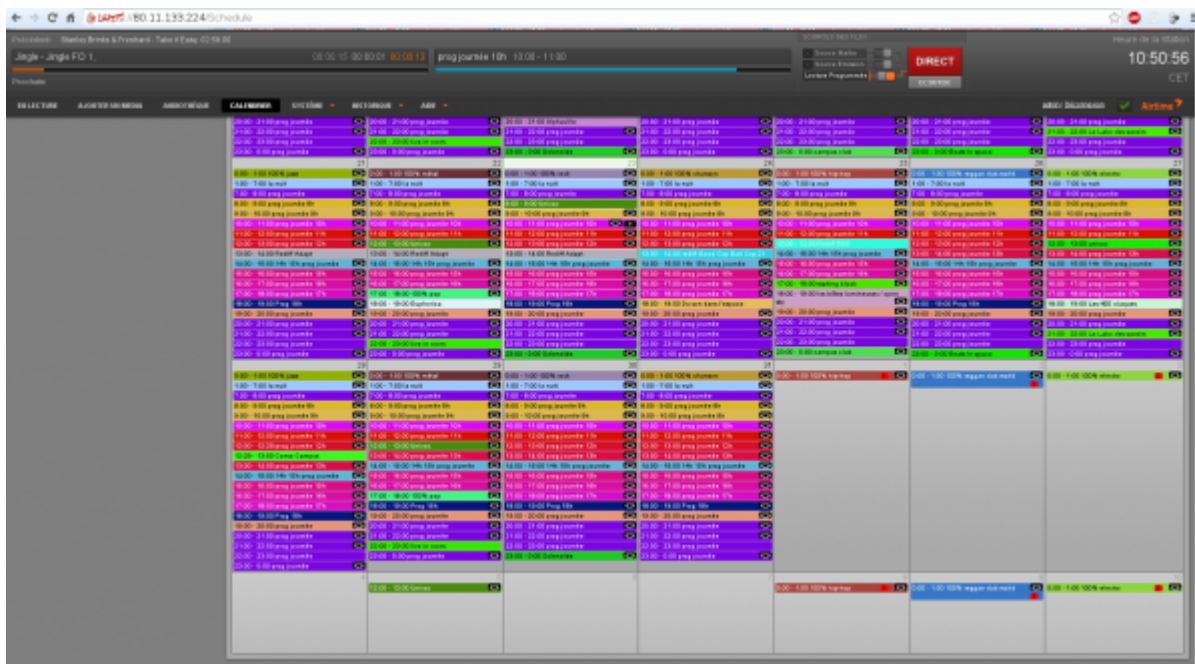
les images suivantes présentent la manière de remplir une émission spéciale, et un exemple de semaine après avoir inséré ces émissions, et avant d'avoir rempli par les créneaux habituels:



Remarquez qu'il est important de cocher:

- **Répétitions:** c'est une émission qui se répète au fil du mois
- **Liens:** ce seront des émissions liées, cela signifie qu'ajouter du contenu à une des instances va l'ajouter à toutes les instances
- **Sélection des jours:** vérifiez ici que votre jour de la semaine est correctement coché, ou que dans le cas du remplissage de la grille (capture de droite), tous les jours sauf émissions spéciales soient cochés
- **Date de fin:** pour que le remplissage ne soit pas trop long, évitez de laisser la case cochée *sans fin*, choisissez le dernier jour du mois que vous êtes en train de programmer.

Remarque: pour faciliter la construction de la grille de chaque nouveau mois, une bonne technique est d'afficher le calendrier par mois, ce qui facilite le report des émissions régulières.



Ajout du contenu aux émissions

Une fois que la grille est remplie d'émissions, il reste à leur ajouter du contenu. La démarche est assez simple:

1. clic gauche sur une émission, puis cliquer sur l'entrée *Ajouter/Supprimer Contenu*
2. dans la fenêtre de gauche, la barre du haut permet de filtrer pour n'afficher que les listes de lecture (au lieu d'afficher *Tous*, choisissez *Listes de lecture*)
3. glisser/déposer pour chaque émission le type de programmation, en suivant ce qui est présenté sur la page [des listes de lecture](#). En particulier, remplir les créneaux de journée avec les bons horaires, pour que les spots et tops horaires passent au bon moment, remplir le créneau de nuit avec la bonne liste de lecture (qui commence à 1h, et non à minuit), et les créneaux du soir avec la liste *prog journée (1 heure sans top)*.

Mise à jour du contenu des émissions

Lorsque l'on souhaite intégrer des médias ajoutés récemment à airtime dans la grille (comme par exemple de nouveaux spots), il est nécessaire de supprimer puis de rajouter le contenu des émissions (ou créneaux) correspondants. À noter qu'on ne peut pas modifier le contenu d'une émission déjà passée ou en cours de diffusion. Il existe deux situations distinctes:

- vous voulez modifier le contenu d'une émission qui n'est pas liée à une émission jouée en ce moment
- vous voulez modifier le contenu d'une émission qui est liée à une émission jouée en ce moment

Mise à jour d'une émission non liée à l'émission jouée

Notez ici que **toutes les émissions liées seront modifiées**, et qu'il faut donc prendre ses précautions. Si vous souhaitez juste modifier une instance en particulier, veuillez vous reporter à la page expliquant comment [programmer une émission](#).

On commence donc par supprimer le contenu du créneau choisi, en faisant apparaître le menu contextuel par un clic gauche, puis en choisissant *Supprimer tous les contenus*. L'instance sélectionnée ainsi que toutes les instances liés dans le futur seront vidées.

On peut alors rajouter du contenu à cette instance vidée en suivant la même procédure que celle présentée dans le paragraphe précédent (en prenant soin de choisir la bonne liste de lecture).

Mise à jour d'une émission liée à l'émission jouée

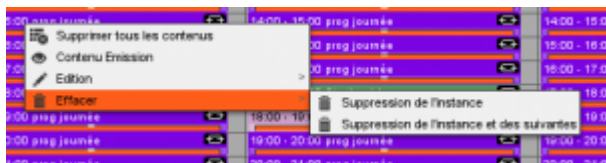
Dans le cas où vous souhaitez mettre à jour une émission (par exemple le créneau 10h-11h), et qu'il est entre 10h et 11h, il vous faut prendre quelques précautions, sinon cela risque de perturber l'antenne.

Voici comment procéder:

1. identifier l'instance en train d'être jouée
2. repérer l'instance suivante liée (elle n'est pas forcément le lendemain, il peut y avoir un créneau spécial entre les deux, comme *Univox* par exemple).
3. À l'aide du clic gauche sur cette instance suivante, parcourir le menu associé, et choisir: *Effacer*, puis *Suppression de l'instance et des suivantes*.
4. Recréer une nouvelle émission à l'emplacement ainsi libéré (voir à ce sujet le début de cette page, qui explique comment faire), et n'oubliez pas d'indiquer:
 - Répétitions: c'est une émission qui se répète au fil du mois
 - Liens: ce seront des émissions liées, cela signifie qu'ajouter du contenu à une des instances va l'ajouter à toutes les instances
 - Sélection des jours: vérifiez ici que votre jour de la semaine est correctement coché, ou que dans le cas du remplissage de la grille (capture de droite), tous les jours sauf émissions spéciales soient cochés
 - Date de fin: pour que le remplissage ne soit pas trop long, évitez de laisser la case cochée sans

fin, choisissez le dernier jour du mois que vous êtes en train de programmer.

Vous pouvez alors remplir cette nouvelle émission de la manière qui vous convient, comme dans le cas normal.



Voir aussi

- [comment programmer des émissions occasionnelles](#)

From: <http://intranet.campus-clermont.net/> - **Intranet Campus Clermont**

Permanent link: http://intranet.campus-clermont.net/doku.php?id=automation:administration_du_contenu

Last update: **2016/01/13 14:53**

